









البائعات يفترشن أرصفة  
الشوارع في ميادين  
القاهرة وأحيائها  
الشعبية والسياحية!

يؤيدون أن اسم العرب هو يوناني  
 يابون. سألها الم تأخذي إلى  
 مساعدته. أو استسلمت في التواقيت؟  
 فقلت لم تنق إلى عون من أي ناحية.  
 واعتمدنا فقط. على مررب زوجي  
 الضعيف. إلى جانب ما أحصل له من  
 عمل. واتوجه للمستورلين في الدولة. بأن  
 يوفروا لنا عملاً مريحاً. بقتابببب  
 فترقبنا على التحمل. وفي هذه الحالة  
 سألني هذا العمل. وأتذكر مهنتي  
 الحالية. ووليدتي وزنت المربشات  
 لانترج لثوبية أولادي ويصيني. ولكن أن  
 على الحل كما هو عليه الآن.

٧٠ مثل الكويدي «بيل كوسبي» من جمع مبلغ  
لصالح الفس جيسبي جاكسون، المرشح عن  
المرقاضي في انتخابات الرئاسة الأمريكية عن  
حزب موسيقي. كما تقوم المؤسسة «سكس فيلد»  
لصالح المرشح الديمقراطي مايكل دوكاكس،  
من الذين توندا ووزارين بيني ومايكل بوجانس  
يوم الذين ساعدوا في جمع أموال لصالح المرشح  
جاري هاربت.

ويضم المعرض 12 لوحة عن  
التقنيات التي تقدم خلالها مصورا  
إحصاء في لندن في القرن الأول وحتى  
القرن الرابع الميلادي. كما يضم  
المعرض طباعة ومجموعة  
من الخطوط القديمة. وعددا من  
النماذج الأثرية الوضعية التي استلهمها  
المتاحف لآلة في أنحاء مختلفة من  
فرنسا. ومن المقرر أن يعطوف المعرض  
بمركز إزيات إرسيفي على أن ينتهي  
في 14 فبراير 2016.

## الفلسفة وجهها لوجه مع السياسة في علاقة هيدجر بالنازية !!

ويبين الفكر الفرنسي الحديث والفكر  
للأفكار الإلهي هيجر. وخاصة  
الفكر ونظريته حول طبيعة الإنسان  
واللغة. وحتى الآن كان المفكرين  
الفرنسيون يجهلون تماما روح هيجر  
باللغة. حتى صدور كتاب فريسي. مما  
دفع الكثيرين منهم لإعادة النظر في هذه  
المفاهيم. وقد كتب أحد كبار معلمي مجلة  
النفوس بوزنغور الفرنسية أن قضية  
هيجر أصبحت تراجيديا. وأن هذا  
الواقع هو ما حدا بنا الآن فقد في فهمه  
واستيعابه. وسأطالع للأفكار الفريسي  
أثريه جاكسون أمام عدد من كبار مفكري  
فرنسا قائلا: «هل سمع هيجر أفكارنا؟»  
وكان هيجر قد سار على طريق كبار  
الفلاسفة الألمان السابقين، باحثا عن  
السبب الحقيقي والتعريف الصحيح

وعند انتهاء الحرب العالمية الثانية، عمل فيجير كوكس كعضو في اللجنة العلمية، وفي عام 1946، أجرى أحد مصريي مجلة نيو شيريل الإنكليزية حديثاً مع فيجير. إذ لم يشر إلى أي وقت مضى فيجير إلى أي من أعماله أو إلى أي من أفكاره، بل صرح فيجور أن عمله في الحرب كان مجرد واجب. وقد هذا الجواب أعترف فيجير أنه اعتنق الأفكار النازية في البداية لأنه لم يجد لها بديلاً في ذلك الوقت. وقد بدأت التغيرات تعرف فرانسيس على فيجير أثناء دراسته الفلسفة في جامعة هيريجورج، وبدأ المؤلف يتم بحثاً في ماضي فيجير حينها على الفيلسوف الألماني الذي مرّ فثلاثاً: إن اللغة الإنكليزية التي هي فيجير يستخدم الإنسان من خلالها دراسة وتقلد الأفكار، ويؤكد فرانسيس أن هذا التعليل الفلسفي، بدأ بعده في الإصرار على فكرة فيجير، وأيضاً ١٧ عاماً في وسط المثلث والأشرف في ألمانيا.

**اطفال ولكن سعداء !**

شهدت اقوات ووسائل الرضاعة المتصلة للأطفال تفكرا كبيرا من حيث اجهتها او تلك المصنوعة على شكلها او طريقة استخدامها .

واحدث تقديما في هذا المجال انتجتها احدى الشركات المتخصصة في مستلزمات الاطفال . والمثلث الجديد عبارة عن تمويه

شهدت أدوات ووسائل الرضا الصناعية للأطفال تطوراً كبيراً من حيث أحجامها أو لثابتة المصنوعة منها أو شكلها أو طريقة عملها.

وأحدث تقنيّة في هذا المجال استعملت إحدى الشركات المتخصصة في مستلزمات الأطفال، والمُنتج الجديد عبارة عن توفير على شكل دوقٍ تتوسطه أنبوبة ملتوية يمكن للطفل الرضيع أن يمسح من

ويتميز هذا المنتج الجديد بسهولة استخدامه وبسهولة تنظيفه ، وقد قامت الشركة بصناعة منتجاتها الجديد من نوع خاص من البلاستيك تسع تسع أوقيات الحليب . وحتى الآن تشهد الأسواق الأمريكية اقبالا شديدا على المنتج الجديد الذي بدأ مبيعاته تصل الى إنجلترا وفرنسا .

وفي الوقت الذي تسعى فيه الدول المتقدمة الى تقديم اكرام جرة ممكنة من الاعمال للاطفال وتعرض ملايين الاطفال في افريقيا الى اعمال مخيفة لماسة حقيقية بسبب سوء التغذية وانعدام الاعمال الطبية التي تحول دون انتشار مدمر الالتهاب المعوي.

باسم «مجلس المومنين»  
 يقيم امراض الطفولة خاصا  
 الجفاف والسعال الديكي  
 والحصبة  
 ويبلغ من ان يساعدوا  
 المقعة الى هذه الدول مالاً  
 حتى الآن غير كافية لوعاء  
 ملايين الاطفال الا ان  
 بعض الجهود تتمتع به  
 هذه الاطفال فليتمتع  
 تقوم بعملية وزن للاطفال  
 فترة لاخرى لتحديد  
 النمو وتناسبه مع  
 العمرية بالإضافة الى  
 الطبي الشاملة للمولدة  
 الامراض

## حنان فهمی

**٥٠ مليون ين لكل منهم**  
 أعلنت مؤسسة الجوائز اليابانية في  
 العالم الفرنسي جورج فريدريش عضو  
 لجنة الطاقة الذرية الفرنسية - يجلتاز  
 اليابان لعام ١٩٨٨ في مجال تكنولوجيا  
 النوية في تطوير تكنولوجيا  
 المحطات النووية المودة سريعا. كما  
 سيتم تكريم عليان اكتشافا الهيرس الذي  
 يصيب مرض الإيدز  
 من قبلين من قبل المؤسسة اليابانية  
 جائزة يبلغ قيمتها ٥٠ مليون ين  
 ياباني - ٣٩٠ ألف دولار - لكل الفيزي  
 الحظ الذي حصل على أول شهر ابريل  
 القلم

**فصل اجباري**

اعرب الكنتس من وزير الفلاحي  
الامريكي السابق والمرشح الجمهوري  
لانتخابات الرئاسة في نوفمبر المقبل  
لانتخابات الفصل الوطني لرضي الاينديز . و  
منع انه يفضل استخدام كلمة الفصل  
الواشيني بدلا من كلمة الحجر المحامي  
واوضح انه يرى ان المسجونين المحامي  
لرضي الاينديز يجب عزلهم في  
سجون  
اخري .

واجاب وزير  
الفرق بين الفصل الوطني والحجر والى  
قلا : ليس هناك فرق بين الفصل والى  
الحجر الا ان الفصل يعنى نوعا من العزلة  
الاجبارى الا ان كثيرا ما يفرسه  
سجون . في الجملة في التبرير .

**لترميم سور الصين !**

● تشارك الخفنية الفرنسية المشهورة «ميراي ماتيو» باحدث انجازها الاحتفالات التي تقام في الصين في شهر مايو ويونيو القديمن وتترقب بجدتها هذه الحفلات لصالح الجمعية التي تقود بترميم سور الصين العظيم

وقد نلتقت مؤسسة ماركو بيو-البريطانية هذه الحفلات التي يشترك فيها العديد من الفنانين ويستمر عملها لصالح ترميم عدة من التريمه ملامه

A high-contrast, black and white photograph of a glass vase or jar, possibly containing a plant stem, set against a dark background. The image is grainy and has a high-contrast, almost binary appearance, with the vase appearing as a bright, textured shape against the dark background. The vase has a wide mouth and a narrower body, with some internal structure visible. The overall effect is abstract and graphic.

**تنحساء .. !!**

وفي الوقت الذي تسعى فيه الدول المتقدمة الى تقديم اكبر جزمة ممكنة من الحماية للأطفال يتعرض ملايين الاطفال في افريقيا في اعمار مختلفة لمأساة حقيقية بسبب سوء التغذية وانعدام الرعاية الطبية التي تحول دون انتعاشهم مما يهدد بالخطر الوجودي.

وبالرغم من أن المساعدة  
الحق في هذه التكاليف المالية  
ملايين الأطفال إلا أن هناك  
هذه الجهود لتعليمهم ضد  
بعض الأطفال فاجتاحت العديد  
تقوم بعملية وزن الأطفال  
نفسه لأثر تحديد مستوى  
المنع وتقسيم مع المرحلة  
العمرية بالإضافة إلى الفحص  
الطبي الشاملة للمولود ضد  
الأمراض.

شهدت اوتو ووسائل الرضاة  
المنظمة لانتاج نظورا كبيرا من  
اجسادها في تلك المصنوعة مما لا شك  
او طريقة عملها.

واحد تقني في ذلك المجال انتج  
امدى الترخيص المتخصصة في مستلزمات  
الاطفال، والمنتجات الجديدة عبارة عن  
في شكل دقيق تتوسطه اطفال ملتزمين  
يعتبر تلك الرضيع ان يصبح  
السؤال بسهولة.

ولم يكن ذلك المنتج الجديد بسهولة  
الاطفال في سهولة اكتشافه، وقد  
الشركة يصاحبه تمتع الجديد من نو  
خاص من البلاستيك شمع اوقات  
الجديد.

وحلى الآن شهد الاسواق الاميركي  
اشياء شيوا في الهند التي بدلت  
صلاواته لصل الى انجلترا وفرنسا.

**واطفال ولا**

الفتاة من الطمير وزاد السكان .  
 فكانت له ان تلتحق الى المدرسة .  
 وماوية التنمية الاقتصادية .  
 والتوعية في المجالات الصحية .  
 والتعليمية والثقافية بصفة عامة .  
 انباء التوعية في المجالات الدينية  
 والسياسية . . . وهذا لن يتأتى الا بتجديد  
 وسعيك للاراء الخلاقية ، وجراس  
 واتصال مع الناس والاختلافات ، وحرصا  
 والالتزام .  
 خالصا لذي الاله المصري .  
 وانما يخص بلادي التي تاتي كل كيفة  
 متقلبة . او متعزلة . في شوارع لخمدة  
 منقطة .  
 انما توجد شمس في لخمدة لخمدة  
 الروايات العالمة . تحت الشرب والاراة  
 الشئون الاجتماعية . تدرب بين الاربعة  
 الرافعة في عالم البترول . والاعمال  
 الميسرة داخل البلاد .  
 الجمعية عن عدد السمات التي تعكسها  
 وتحصل على خدمة التثمينات  
 الاقتصادية .  
 ضد البطالة والعجز  
 الفضيحة .  
 وضمن اياها الجمعية  
 التطلع عن الاسر الائمة عليها بناء على  
 الاجراءات مسجلة بين الجمعية و  
 الاسر .  
 وهناك طلائع تفوق الخدمات  
 المتخذة .  
 ما يؤيد عن انتم مصر لخمدة  
 ان تجرب من هؤلاء النخبة .  
 واضرب  
 ملاوا على نجاح هذه الخدمات وتعليم  
 للشباب .  
 استجاب هذه الفلك وتكوينها  
 من الناحية والاضياخ او الجبوس على  
 نواص الشوارع والتمويل .  
 اياها حاجت

[illegible]

الظاهرة خطيرة .. ويجب دراستها  
ويقول محمد علي وكيل رئيس جمعية  
دعيم الأسرة ، ومدير مكتب النجدة  
والاستشارات الأسرية ، ان دور الجمعية  
يتلخص في توعية الأسر التي تعاني من  
الانشغال الإجماعي والتقصي في  
وكيفية ورأس الحلول لهذه المشاكل ،  
على دراسة تخصصية تحت إشراف  
أخصائين اجتماعيين ، اما إذا كانت  
دواعي المشاكل نفسية ، فإن الفرد في  
العادة النفسية التابعة للجمعية ، ان في  
تأخذ سبلات طريقها الى الحل .. ان  
بالنسبة لسلطة الاتالي يواجهون مشاكل  
اجتماعية بسبب وفاة الزوج ،  
صعوبة الولد ، او امراض الشيخوخة

[illegible]

الاسرية .  
ويرى أحمد حسني الشبكش - مدير  
الجمعية المصرية للدراسات الاجتماعية  
انه بالنسبة لظاهرة ، باعتكد الشوارع  
فإنها خطيرة جدا ، ويجب دراستها من  
النواحي الاجتماعية ، التي لا تتصف عن  
جوانب أخرى ، قد تكون هي السبب  
المباشر ، أو غير المباشر في ممارسة أولئك  
السيدات المهن التي يحتقرنها في الشارع  
المصري .

**مسئولة في وزارة الشؤون الاجتماعية تقول :**

## نحن لا ننزل الشارع لندرس حالة المرأة

**ولكن ننتظرها في مكاتبنا !**

تحقيق :  
محمد راغب  
تصوير :  
حمدي عبد الصالح

الفلوس . ويخلص علينا بيلم واحد  
وامام اعداء الداريس . في الكوتات  
جلست اربعة ايام سهاه ابل ١٠٠ عاملا  
واولت كثر اسماها . اثبتت اننا  
برافون . وعرض الميرسيد وضعت  
بضاعتها . اثبتت تيمينا لاداء المرسية .  
بضاعتها . اثبتت . ضاع . في كل  
من تملكه من راسمال على حد اولها . واثبتنا  
من بعد تكتف بيه وبسرة . فكتلت من  
يشتري منه بيلم بيطعة الفلوس . والبريت  
منها طليا شواء . كريت . فربت على  
منها لايوجد ضاعه كريت . فكتلت  
فكثروها . ودواعي الحياة التي فعلتها  
لحاجوس في شرح الشرع . نتيجع هذه  
البضاعة المتواضعة . فوضعت بها في  
الضاعة وكنا تتحسن في ظروف  
الوقت . وقلت : يا ابني ان ثوبو الحياة  
اوتي من الانسان . فشرح ميرسيد على  
الفتن . ويحتاج ان تفرق بيوعة . في  
الضاع صيرفت الامانيه . افوه في قدر  
في الحركة . وعملنا لايكي اسد  
وجعا . ونظرت الى بضاعتها واتسلعت  
لو لم اجنس هنا . وايضا هذه  
الحواليات . من اي عيشنا ان تروجي  
المريش . وواصلت كلامها . هذا المار  
شريف . واننا راضية به لصعوبتي  
وفدنا عترة . اضلك ام سيد .  
التي تجلس بين اعداء دمينا ايدان  
التي تملكه من راسمال على حد اولها .

مختلفة من شعاعات  
اللباس، ومضوءات  
السلامة. قالت  
أسكن في الأمان،  
بضاعتها يومياً في ميدان  
العناية، لأنها مزجعة  
بالنسيان. في ضمن بيع  
مما هي من بضاعة  
واعود بعد انتهاء اليوم  
في أولادي يبيتني  
وعندي أولاد منهم من  
هو في التعليم، والآخر  
أتم يتعلموا لأسباب  
.. وقد لدعتني ظروف  
الحياة الصعبة، في  
ممارسة هذه المهنة.  
وخاصة منذ وفاة زوجي

سنة وأنا هكذا... ولم يحدث أن جئنا إلى  
محبوب من أي جهة واستعنتنا، وحتى  
مستقبلنا مظلمة التفتتات في مصر، وحي  
وزارة الشؤون الاجتماعية التي نسعى  
عنها.. لم نحصل منها على أي عون  
تأسعنا في تربية الأولاد... وليس  
الأسباب لا يمكن أن تستفي من هذا  
العمل... إلا ذلك هناك مساعدات من  
الجامعة... أو تهيب على منسب تعمل  
نظير أجراءي أو مربي ثلث، بكل ذلك  
حياة كريمة ولا يعلنا للنسول... وبذلك  
نكون ضحايا المجتمع  
بعد الجولة التي قمت بها... الوفاء في  
بعض أحياء القاهرة، لعرفة الأسير

هكذا وقفت تباع الشاي لزبائنهن. وتنتظر من ينصفها

القاهرة، وتعلمني من الشريعة وعملات  
المحضر والمفتيش التي تطرأ.

عمرها ١٢ عاماً .. وتعمل  
في القل، شدي منظرها وتحدثها  
لصوعية العمل .. وأعجبتني تعاملها مع  
الجمهور .. أنها امرأة بلغ بها العمر  
أزله .. فقد تجاوزت سنها ١٢ عاماً ..  
ولأننا اتعلم معكم مطوع تعلم  
علما .. أبيع الجرائد والمجلات ، التمس  
يتقاعون عليها .. ويشترون منها الجرائد  
والمجلات .. دون مشكل ذلك عجز هذه  
المرأة العجوز .. وتحدثت معها الحديث ..  
إذا هي قلعة وأعيه .. صولتها مميز  
وواضح .. وقالت : أنا طامس بين الجرائد  
والجرائد منذ أكثر من ٥٠ عاماً .. حيث  
كنت أساعد زوجي فيها .. وبعد وفاته  
.. محترمة نفسي .. مسنة له .. هذه

صفا من الطوبى . في طول الرصيف  
يجلس عليه زبائننا ، بالقرب من المكان  
والمجلس أمام الزبائن ، وطلبت منها  
وأحد شئى ، وبعد لحظة وجدت جديتى  
تحتى شئى سعرا ، وأقول لها : أحضري  
بسرعة إلى البليدة في الطريق .  
أخبرتوا واضطربت أوصافها ،  
والخفت لجمع كل من يأتى في توبى من  
الاحتشاد ، قبل أن ينفذوا رجال البليدة  
ويطهروها إلى قسم الشرطة . وبعد أن هذا  
الحال ، سألته ، وكذا أخترت هذا العمل  
التيقن . قلت من أجل أختي ،  
الخمسة . والسنى . معظمتهم في  
المدارس ، ووالدى يعيش بعيدا ،  
كنا لئعمل أعياد معيشتنا . فهو يعيش

A black and white photograph of a book. The book is shown from a side-on perspective, highlighting its dark, textured cover and a visible spine. The pages appear aged and slightly yellowed. The book is resting on a light-colored surface.

ما كان من ذلك







## ما هي الجوائز الأدبية التي يجوز توقيعها على العاملين بالقطاع العام ؟

